

吳芊惠

書籍名稱：少女心事

這本書的主角阿珍生活在五口之家，有一個剛出世的妹妹，可是阿珍的爸爸在此時失業了，家中經濟陷入困境。阿珍亦剛踏入青春期，生理及心理都出現微妙變化。她除了面面對家庭的煩惱，還面對着朋輩相處的問題，尤其是兩性關係，她遇上幾個喜歡她的男孩子，不過阿珍已有喜歡的人——岑之源。他們從中學至大學一直保持着朋友關係，可惜之間還欠缺火花，感覺上若即若離，未能進一步發展。直到有一天，阿珍遇見一位老同學，他的話令阿珍看清岑之源的真面目，原來他是這樣看重外表的。阿珍大受打擊，深深感到愛情的苦澀，幸好阿珍媽媽的一番話，令阿珍解開心中鬱結，上了人生寶貴的一課。

看着故事主角阿珍的經歷。我感同身受，或許這就是少女情懷。誰都經歷過青春期，誰都經歷過生理和心理的變化，誰亦都面對過時下青少年的煩惱，當中最普遍的都是愛情問題。一踏進青春期，青少年就發揮無限的幻想空間，憧憬着美好的愛情，但就像書中主角阿珍，起初混淆了好感與愛情，因為我們的心智根本不成熟，只一味追求被愛的感覺，但愛情真的是「盲目」？難道不需要清楚了解對方？正如阿珍一直以爲自己對愛的男孩子認識很深，最後還不是因別人的真話而看清他的真面目？「當局者迷」，這就是典型的愛情陷阱。

書中亦帶出青少年往往著重外表，而忽略更重要的內在美。最後書中提及托爾斯泰的一番話：「美麗可在一個小時被發現，被愛上；而愛上一個靈魂卻需要很長時間。」我十分認同這話。美貌始終都有消逝的一天，但好的品格誰也不能奪走。愛情對我而這就是一本艱深的教科書，需要多次閱讀和思考，或許青少年都需在愛情路上跌跌碰碰，人才會真正長大。

在步向成年的這一階段上，正所謂「少女情懷總是詩」，但願我這首詩是優美的，帶給我許多美好的回憶。